



Seminario per docenti e operatori del settore educativo

sabato 12 e domenica 13 ottobre 2019
sede Associazione COE - Via Milano, 4 Barzio (Lecco)

ingresso libero



MiWY
MiWorld Young
Film Festival

Nell'ambito di

Il primo Festival di Cinema e Intercultura per le scuole

Al termine del seminario verrà rilasciato un attestato di frequenza valido per la formazione del personale docente MIUR.

Il programma

segreteria e iscrizioni:

Prashanth Cattaneo | 02 6696258 | p.cattaneo@coeweb.org | www.coeweb.org

Sabato 12 Ottobre 2019

ore 14.30

Saluti e introduzione

MANUELA PURSUMAL | Associazione COE
MARA CLEMENTI | Fondazione ISMU

ore 15.00

Gli scenari educativi al tempo di internet e dei social media

PIER CESARE RIVOLTELLA | CREMIT
Università Cattolica di Milano

Cinema e intercultura, una questione di sguardi

MICHELE MARANGI | Media educator, CREMIT

Conduce:

PATRIZIA CANOVA | Esperta di Media Literacy

ore 17.00

Coffee Break

ore 17.15

Dal dire al fare: esempi di buone pratiche di cinema a scuola

A cura di Fondazione ISMU e Associazione COE

ore 19.30

Cena

ore 21.00

Proiezioni

Tangente

Julie Jouve, Rida Belghiat | Riunione/Francia, 2018, 27'

Premio della Giuria Studenti - Little Zebra e Premio del Pubblico, MiWY 2019

Yomeddine

Abu Bakr Shawky | Egitto, 2018, 97'

Premio della Giuria Docenti - Big Zebra, MiWY 2019

Domenica 13 Ottobre 2019

ore 9.30

Workshop

Workshop n. 1

Immagin-Azioni

MICHELE MARANGI | Media educator, CREMIT

Come progettare e realizzare a costo zero con gli studenti storie che permettano di trasporre una prospettiva interculturale in formati audiovisivi coerenti, coinvolgenti e concretamente utilizzabili nei contesti comunicativi contemporanei.

Workshop n. 2

Fare cinema di animazione a scuola

MICHELA FACCHINETTI | Educatrice, Formatrice esperta di cinema

Attraverso un approccio learning by doing, si propone un percorso di sperimentazione che permette di esplorare alcune delle più semplici tecniche del cinema d'animazione ed acquisire conoscenze, strumenti e competenze per attivare percorsi di produzione audiovisiva in autonomia, in classe o in altri contesti socio-educativi.

Workshop n. 3

Altri schermi per nuovi sguardi.

Laboratorio di lettura, analisi, interpretazione e animazione cinematografica

PATRIZIA CANOVA | Esperta di Media Literacy
MARA CLEMENTI | Fondazione ISMU

Yomeddine: suggerimenti metodologici e attività didattiche per promuovere l'educazione filmica in ambito educativo e per progettare percorsi di educazione interculturale e di valorizzazione delle identità multiple delle culture dell'umanità.

ore 13.00

Pranzo

ore 14.30

Plenaria di condivisione dei lavori dei workshop

A cura di Fondazione ISMU e Associazione COE

ore 16.00

Saluti

Organizzato da



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano nazionale Cinema e Scuola promossa dal MIBAC e dal MIUR